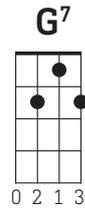


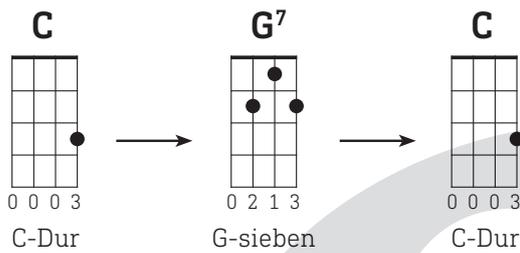
# DER AKKORD G<sup>7</sup>



Unser neuer Akkord heißt G-sieben: **G<sup>7</sup>**

Für den Wechsel der Akkorde empfehle ich dir, den Akkord **C** mit dem **3.** Finger zu greifen.

Beim Wechsel zu **G<sup>7</sup>** gleitet dieser Finger auf der Saite einen Bund tiefer und die beiden anderen Finger kommen hinzu. Zurück zu **C** gleitet der **3.** Finger wieder zurück zum dritten Bund.



Bildliche Darstellung des Wechsels:

1.	2.	3.	4.	5.
Der 3. Finger greift im 3. Bund	Der 3. Finger gleitet in den 2. Bund	Die Finger 1 und 2 greifen auf ihrem Platz.	Die Finger 1 und 2 gehen von den Saiten.	Der 3. Finger gleitet zurück in den 3. Bund.

Du schlägst die Saiten auf den Zählzeiten **1** und **3** an.

4	4	4	4	4
1	2	3	4	1
2	3	4	1	2
3	4	1	2	3
4	1	2	3	4

**Laut zählen!**